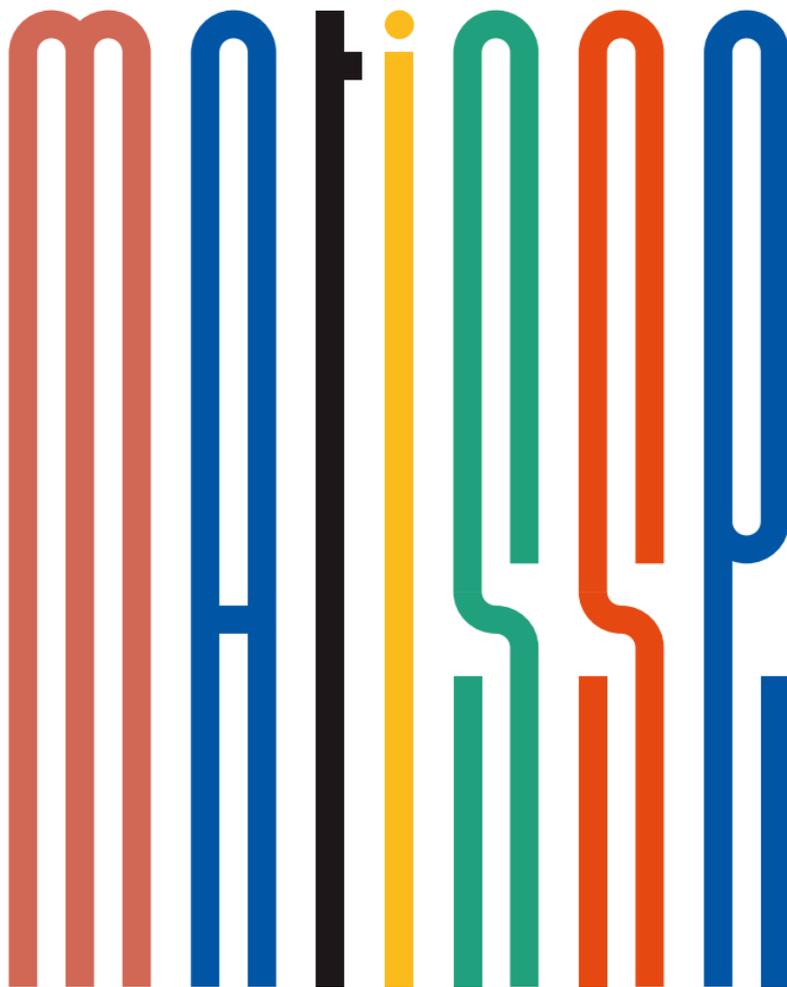


CÉLÉBRATION



1951 / 2021

70ème ANNIVERSAIRE DE LA CHAPELLE DU ROSAIRE
VENCE

INFORMATIONS PRESSE

CÉLÉBRATION

MATISSE

1951 / 2021
70ème ANNIVERSAIRE DE LA CHAPELLE DU ROSAIRE
VENCE



© Succession H. Matisse / Photo @ Balloide

Inaugurée en 1951, la Chapelle du Rosaire
fête ses 70 ans en 2021.

Pour célébrer cet anniversaire, la ville de Vence vous propose
une floraison de rendez-vous artistiques et culturels durant
tout l'été : expositions, parcours de visites, musée numérique,
projections, concerts, ateliers...

JOURNÉE D'INAUGURATION
SAMEDI 3 JUILLET 2021

10h00

Table ronde "Culture et territoire"
avec les partenaires du musée de Vence
Belvédère Fernand Moutet

11h00

Musée de Vence
2, place du Frêne

Exposition : *Matisse, Méditation vençoise*
Exposition : *Georges Rousse, Ici et maintenant*
Micro-Folie, musée numérique

16h00

Inauguration
du parcours de la chapelle du Rosaire
Départ depuis le parvis du Musée, place du Frêne

17h00

Visite de la chapelle du Rosaire,
et de l'exposition
Matisse et le frère Rayssiguier,
l'audace d'un jeune architecte
466 Avenue Henri Matisse

18h00

Ouverture du jardin de la Villa le Rêve
Suivie à 19h30 d'un concert de jazz,
avec le groupe So What
261 Avenue Henri Matisse



Matisse &
le frère **Rayssiguier**

*L'audace
d'un jeune architecte*

Exposition
Chapelle du Rosaire
Vence, 2021-2022

CHAPELLE DU ROSAIRE UN ART D'ÉQUILIBRE



© Succession H. Matisse / Photo © David Huguenin.2016

En décembre 1947, le frère Louis-Bertrand Rayssiguier trace les premiers plans de la chapelle de Vence. Le jeune dominicain les présente au peintre de la villa Le Rêve. Ensemble ils feront de cette chapelle le chef d'œuvre de Matisse.

Plans d'architecture, lettres autographes de Matisse et photographies exceptionnelles, présentés pour la première fois au public, éclairent d'un jour nouveau la genèse de cette construction. Ils permettent de découvrir celui que Matisse désigne lui-même comme l'architecte de la chapelle.

Commissaires de l'exposition :

frères Marc Chauveau et Charles Desjobert, dominicains

Exposition présentée dans l'espace muséal attenant à la chapelle. Accessible aux jours et heures d'ouverture de la chapelle.



Henri Matisse

Vitrail bleu pâle - 2ème état d'un projet pour l'abside, 1948

Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne

Centre de Création Industrielle

© Succession H. Matisse 2021

Photo © Centre Pompidou, MMAM CCI,

Dist. RMN-Grand Palais / Georges Meguerditchian / Philippe Migéat

LA CITÉ HISTORIQUE DE VENCE AUX COULEURS DE MATISSE



Photo © Droits réservés

Durant tout l'été, les façades de la cité s'ornent des couleurs lumineuses de l'artiste. Des reproductions d'études préparatoires aux vitraux de la chapelle, ou de papiers gouachés découpés, enchantent la cité de leurs harmonies magiques.



Henri Matisse

Jeune femme à la pelisse, fond rouge, 1944

Musée départemental Matisse, Le Cateau-Cambrésis

© Succession H. Matisse

Photo © Musée Départemental Matisse, Philip Bernard



MUSÉE  MATISSE
LE CATEAU-CAMBRÉSIS

EXPOSITION
MATISSE, *MÉDITATION VENÇOISE*
12 JUIN – 10 OCTOBRE 2021

L'ESPACE HENRI MATISSE DU MUSÉE
ACCUEILLE UN CHEF D'ŒUVRE MAJEUR DE MATISSE :
JEUNE FEMME À LA PELISSE, FOND ROUGE,
PEINT PAR L'ARTISTE À VENCE EN 1944, À LA VILLA LE RÊVE.

L'exposition évoque la « période vençoise » de Matisse, marquée par une intense activité créatrice, une urgence et un jaillissement, une recherche de la lumière intérieure.

Le visage de la jeune femme est inscrit dans un rectangle blanc, lui-même disposé dans un panneau au motif de fleurs, comme le sera, plus tard, la Vierge à l'Enfant sur le mur de la nef de la Chapelle de Vence. La couleur atteint une puissance rare d'évocation émotionnelle. Un prêt remarquable du Musée Matisse du Cateau-Cambrésis dans le Nord.

L'exposition présente également deux dessins de Matisse exécutés à Vence - prêtés spécialement par les héritiers de l'artiste -, ainsi que des œuvres graphiques de la collection municipale dont des grands formats au fusain, préparatoires aux panneaux de la Chapelle du Rosaire.
Conseil scientifique : Marie-Thérèse Pulvéris de Séligny

GEORGES
ROUSSE
ICI & MAINTENANT
12/06/21 > 12/12/21
MUSÉE DE VENCE





EXPOSITION *GEORGES ROUSSE, ICI ET MAINTENANT*
12 JUIN – 12 DÉCEMBRE 2021

À l'occasion de la célébration, le Musée invite un artiste de premier plan à créer une oeuvre temporaire dans les espaces du château. Georges Rousse est photographe, peintre, sculpteur et architecte. Il a été exposé à Paris, Lyon, Arles, Berlin, New-York, San Diego, Santiago de Chile, Tokyo, Séoul...

L'artiste crée des formes constituées de fragments que l'œil ne peut reconstituer que depuis un point de vue unique : des anamorphoses. Pour l'œuvre créée à Vence, sensation de l'espace agrandi, jeu de la lumière sur les couleurs, travail des dessins préparatoires, sont autant de résonances avec la démarche de Matisse pour la Chapelle. L'exposition comprend également des oeuvres photographiques et des esquisses de saisissantes installations antérieures dans d'autres lieux.
Commissariat : Philippe Piguet.

En signe de lien artistique entre le Musée et la Chapelle, l'espace d'accueil de celle-ci accueille durant tout l'été une œuvre photographique de Georges Rousse, conçue dans une église à Bastia en 2020.



Vence 2021.....© Georges Rousse/ADAGP.



© Daniel Rapaich - Dicom - Ville de Lille

Le projet des Micro-Folies est porté par le Ministère de la Culture et cooordonné par la Villette. Il fédère 12 établissements culturels fondateurs : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chinac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience et La Villette.





MICRO-FOLIE UN MUSÉE NUMÉRIQUE OUVRE SES PORTES AU CHÂTEAU !

Découvrir, à côté de chez soi, les trésors artistiques du Centre Pompidou, du Louvre ou du Musée d'Orsay : c'est désormais possible au Musée de Vence. En collaboration avec la Villette à Paris, et avec le soutien du Département des Alpes Maritimes, le Musée innove en ouvrant une galerie virtuelle ouverte à tous, aménagée au rez-de-chaussée du château. Deux formules sont proposées : en mode visite individuelle ou en mode conférence. Les plus grands chefs d'œuvres sont numérisés en très haute définition, et visibles à la fois sur l'écran et sur les tablettes interactives, qui proposent des compléments ludiques très simples d'accès. L'entrée de la Micro-Folie est gratuite.

**Mardi, mercredi, vendredi et samedi
de 10h à 12h30 et de 14h00 à 18h00**

Les mardis, mercredis et vendredis

En mode conférence : de 10h00 à 11h00 et de 14h00 à 17h00.

En mode visite libre : de 11h00 à 12h30 et de 17h00 à 18h00.

Les samedis : en mode visite libre toute la journée.



Hélène Adant
Paris, Centre Pompidou-MNAM/CCI-Bibliothèque Kandinsky

© Succession H. Matisse

© Droits réservés

Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI Bibliothèque Kandinsky,

Dist. RMN-Grand Palais / Hélène Adant

PARCOURS DE LA CHAPELLE DU ROSAIRE
SUR LES PAS DE L'ARTISTE...
UNE EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE À CIEL OUVERT



Hélène Adant

Paris, Centre Pompidou-MNAM/CCI-Bibliothèque Kandinsky

© Succession H. Matisse / © Droits réservés

Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI Bibliothèque Kandinsky.

Dist. RMN-Grand Palais / Hélène Adant

Invitation à la promenade : suivez le fléchage bleu au sol, il vous guide le long du parcours qui relie le Musée à la chapelle du Rosaire.

Durée du trajet : environ 15 mn.

Au départ du centre-ville, ou au départ de la chapelle, partez à la découverte de l'exposition photographique de station en station. Les images évocatrices de Matisse à Vence s'accompagnent d'extraits de propos de l'artiste, et font revivre sa quête artistique et spirituelle. Vue sur les Baous, pont au-dessus de la rivière de la Lubiane bordée d'acanthes : la promenade permet de découvrir autrement le charme de Vence, source d'inspiration pour Matisse.

PARCOURS DE LA CHAPELLE DU ROSAIRE EN VISITE LIBRE

Sur les pas de l'artiste... Une exposition photographique à ciel ouvert, qui relie le centre-ville à la Chapelle du Rosaire (15 mn à pied).



VISITES GUIDÉES

“SUR LES PAS DE MATISSE”

Visites guidées du parcours au départ du Musée de Vence.

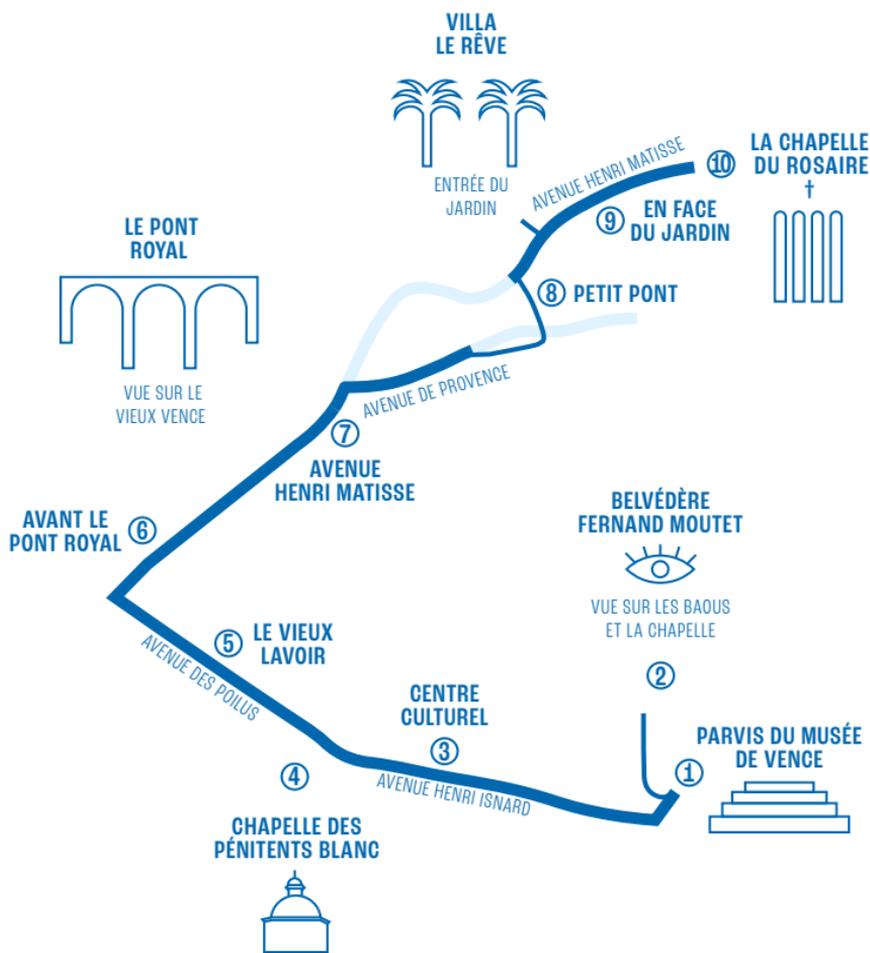
Les mardis de 9h à 11h30 :

6/07 ; 13/07 ; 20/07 ; 27/07 ; 03/08 ; 10/08 ; 17/08 ; 24/08

Les samedis de 14h30 à 17h30 :

3/07 ; 10/07 ; 17/07 ; 24/07 ; 31/07 ; 07/08 ; 14/08 ; 21/08 ; 28/08

Infos et résa : Musée de Vence





Henri Matisse

Intérieur jaune et bleu, 1946

Paris, Centre Pompidou - Musée national d'art moderne

Centre de création Industrielle

© Succession H. Matisse

Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Philippe Migeat

BIENVENUE AU JARDIN DE LA VILLA LE RÊVE



Photo © Droits réservés

A l'occasion de la célébration, et pour la première fois, la ville de Vence ouvre le jardin de la Villa pour tous, en entrée libre, du 06 juillet au 14 août.

En 1943, redoutant des bombardements, Matisse s'installe à Vence à la Villa le Rêve. Il est séduit par le charme de l'endroit et de la cité. Il pense rester quelques semaines : il y demeurera six ans. Six années d'inspiration et d'intense production artistique.

Dans le jardin, une information sur la période de Matisse évoque le contexte de l'arrivée de l'artiste à Vence, sa vie quotidienne dans le lieu, et certains des chefs d'œuvres célèbres qu'il y a conçus.

**MERCREDIS DES SIESTES LECTURE MATISSE.
DES MOMENTS RARES À SAVOURER !**

Dans le cadre enchanteur du jardin, des chaises longues vous attendent pour un voyage immobile, inédit et passionnant.

Deux comédiens – Philippe Lecomte et Stephan Ramirez (compagnie VoixPublic) – font revivre la présence de Matisse, sa parole, sa vie quotidienne à la Villa le Rêve et à Vence.

Une expérience originale à ne pas manquer.

Séances : 7/07 ; 21/07 ; 28/07 ; 4/08 ; 15/08 ; 25/08

Séances à 15h00 / Entrée libre

Durée : environ 1h30

**UN AUTRE RENDEZ-VOUS AU JARDIN :
MATISSE À LA VILLA LE RÊVE**

Matisse à la Villa le Rêve raconté par Hélène Religieux, conférencière, animatrice de l'architecture et du patrimoine, ancienne guide-conférencière de la Chapelle du Rosaire, à la passion communicative.

**Séances : 11/08 et le 18/09, dans le cadre
des Journées Européennes du Patrimoine**

Horaire : 15h00 (durée : 1h)



Hélène Adant
Paris, Centre Pompidou-MNAM/
CCI-Bibliothèque Kandinsky
© Droits réservés



Photo © Balloide

EXPOSITION
CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

“LES PETITS VENÇOIS & LA MÉDIATHÈQUE, SUR LES PAS DE MATISSE”
DU 12 JUIN AU 10 JUILLET



Photo © Droits réservés

Au premier semestre 2021, différentes médiations ont été mise en place par la Médiathèque auprès de trente classes allant de la petite section de maternelle au CM2. Plus de 800 enfants ont pu ainsi découvrir l'œuvre d'Henri Matisse à travers des présentations de la vie de l'artiste, des lectures d'albums retraçant l'univers artistique du peintre, des créations plastiques ou des créations numériques. L'exposition vous invite à découvrir les réalisations artistiques des enfants à partir des œuvres de l'artiste.

MUSIQUE, PROJECTIONS
ET NUIT DES ARTS



Jazz 1947

Planches : gouache au pochoir. Pages de texte : gravure.

42,5 x 32,8 x 4 cm

Planches de la réédition de 2004 (Edition Anthèse)

© Succession H. Matisse / Photographie : François Fernandez

JEUDIS JAZZ

Les 8, 22 et 29 juillet

18h30 > 20h00

Centre-ville

08 Juillet > Café de l'Est :

Jean-Marc Fauchier, Patrick

Singery, Gilles Baud

22 Juillet > Majorie Martinez

29 Juillet >

Sandrine Destefanis

Trois sets d'une demi-heure

CIRQUE / THÉÂTRE

Mercredi 23 Juillet 18h30

Centre Culturel Municipal

Compagnie 6Ciesensarts et
ses invités

CONCERT-CONFÉRENCE AU CONSERVATOIRE

Mardi 29 juin - 18h30

Auditorium

112 av. Joseph Bougearel
Conférence de Jean-Baptiste
Pisano, concert de musique
classique (œuvres de Francis
Poulenc). Suivi d'un concert
de jazz.

Entrée libre



Photo © Droits réservés

CONCERT SYMPHONIQUE

Place du Grand Jardin

14 juillet / 20h30

80 musiciens (élèves du
Conservatoire de Vence et
membres de l'Orchestre
Symphonique des Arts)
interprètent des œuvres
de Stravinski, Tchaïkovski,
Strauss et d'autres
compositeurs, sous la
direction de Mauricio Lozano,
Directeur du Conservatoire.
Concert gratuit.

NUIT DES ARTS

30 juillet de 18h30 > Minuit

Dans le cadre de la
première Biennale du Film
d'Art, l'association Art Sept
propose :

20h00

Concert par les Artistes de
l'Ebène : *Les choix musicaux
d'Henri Matisse*

21h00

Projection de deux films
documentaires :

- *Matisse, le tailleur de lumière*, d'Isabelle Bony.
- *La petite qui était chez Matisse*, de Frédéric Lamasse (mai 2021). Témoignage inédit de Jacqueline Duhême, évoquant ses souvenirs de "Petite main" chez Matisse à la Villa le Rêve.

La Nuit des Arts, organisée
par l'association Line à Vence
propose une déambulation
littéraire et musicale de
18h 30 à minuit.

Ouverture nocturne du Musée de Vence et des galeries vençaises.

Gratuit.

MUSÉE DE VENCE
DES RENDEZ-VOUS DURANT TOUT L'ÉTÉ !

LE MUSÉE

Les premiers samedis
du mois, le Musée est en
entrée gratuite pour tous.

Samedis 3/07 ; 7/08 ; 4/09

Atelier sur le parvis du Musée:
dessiner avec un bambou
à la manière de Matisse.

VISITES DE L'EXPOSITION :
MATISSE, MÉDITATION
VENÇOISE

À 14h00 (compris dans le
droit d'entrée)

8/07, 21/07, 22/07, 17/08,
24/08, 25/08.

VISITES DE L'EXPOSITION :
GEORGES ROUSSE,
ICI ET MAINTENANT

A 11h (compris dans le droit
d'entrée)

6/07, 13/07, 14/07, 20/07,
27/07, 28/07, 10/08, 11/08,
17/08, 18/08, 24/08, 25/08.

VISITES COUPLÉES
DES DEUX EXPOSITIONS

A 11h (compris dans le droit
d'entrée)

15/06, 16/06, 22/06, 23/06,
29/06, 30/06.

ATELIERS EN FAMILLE

À 15h les samedis suivants :

19/06, 26/06, 10/07, 24/07,
31/07, 14/08, 21/08, 28/08,
11/09, 18/09, 25/09, 9/10,
16/10, 23/10.

OPEN SPACE MATISSE

20/07, 17/08, 24/08 à 15h00.

OPEN SPACE
GEORGES ROUSSE

24/06, 29/07 à 14h00.

8/07, 22/07 à 11h00.

12/08, 19/08, 26/08 à 14h00.

ATELIERS ET ANIMATIONS

GOÛTER-JEU POUR ENFANTS

À 16h aux dates suivantes :
7/07 ; 21/07 ; 18/08 ; 25/08.
(pas de disposition spécifique
pour les intolérances et
allergies alimentaires)

LE MUSÉE AU MARCHÉ DE VENCE

Les vendredis suivants :
09/07, 30/07 à 10 h00.
Les samedis suivants:
14/08, 21/08 à 10 h00.

LECTURES AU MUSÉE

Lecture adulte

En couleurs et en formes
Une lecture à voix haute au
musée : 24/07 à 15 H00 -
04/09 à 15H00.

Lecture jeunesse

*Formes et couleurs,
toute une histoire !*
Une lecture à voix haute au
musée : 02/10 à 15h00.

STAGES D'ARTS PLASTIQUES

Du 12 au 26 juillet
Du 19 au 23 juillet
Du 2 au 6 août.

LA BOUTIQUE DU MUSÉE

Un choix original d'articles
pour toute la famille
(livres d'art, affiches et
lithographies, cartes postales,
carnets, calendriers,
jeux-pochettes, abat-jours,
assiettes, bols et plats,
montres...).

Ouverte toute l'année,
du mardi au dimanche,
de 11h00 à 18h00.

CHAPELLE DU ROSAIRE

466 av. Henri Matisse

À partir du 12 juin

Mardi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Mercredi : 14h00 - 18h00

Jeudi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Vendredi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Samedi : 14h00 - 18h00
(fermeture 14 juillet et 15 août).

Droit d'entrée :

Plein tarif individuel : 7€

Tarif réduit : 6€

(groupes de plus de 10 personnes, étudiants, demandeurs d'emploi)

Tarif scolaire :

4€ (collège, lycée)

Gratuit : moins de 12 ans et enfants scolarisés dans les écoles, collège et lycée de Vence.

JARDIN DE LA VILLA LE RÊVE

261, av. Henri Matisse

Du 06 Juillet au 14 août

Mardi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Mercredi : 14h00 - 18h00

Jeudi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Vendredi : 10h00 - 12h00
14h00 - 18h00

Samedi : 14h00 - 18h00

Entrée libre

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Place Frédéric Mistral

Du 12 juin au 10 juillet

Exposition : *"Les petits Vençois et la Médiathèque, sur les pas de Matisse "*

Les mardis

09h00 - 13h00 / 14h00-18h00

Les mercredis / jeudis /

vendredis: samedis

10h00 - 13h00 / 14h00-18h00

Entrée libre

Info : +33 (0)4 93 58 02 12

MUSÉE DE VENCE

2 place du Frêne

T. + 33 (0)4 93 24 24 23

info@museeदेvence.com

www.museeदेvence.com

@musee_de_vence

f musee de vence

EXPOSITIONS :

MATISSE, MÉDITATION

VENÇOISE

12 juin - 10 octobre 2021

GEORGES ROUSSE,

ICI ET MAINTENANT

12 juin - 12 décembre 2021

Du mardi au dimanche

Espaces d'exposition :

de 11 h00 à 18 h00.

MICRO-FOLIE

(musée numérique)

Mardi, mercredi, vendredi et

samedi de 10h à 12h30 et de

14h00 à 18h00

Entrée libre

TARIFS DU MUSÉE

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 3 € (groupes

à partir de 10 personnes,

enfants de 12 à 18 ans,

étudiants sur présentation

d'une carte en cours de

validité).

Gratuit : Résidents de

Vence (sur présentation

d'une pièce d'identité et d'un

justificatif de domicile de

moins de trois mois). Moins

de 12 ans, adhérents ICOM,

demandeurs d'emploi inscrits

en France (justificatif de - 6

mois), allocataires du RSA ou

de l'aide sociale (justificatif - 6

mois), titulaires du minimum

vieillesse, artistes membres

de la Maison des Artistes,

journalistes sur présentation

de la carte de presse,

élèves du lycée Matisse,

du collège de la Sine et des

établissements scolaires

vençois, élèves scolarisés

résidant à Vence.

GRATUIT pour tous, le premier

samedi de chaque mois.

Visites individuelles :

comprises dans le droit d'entrée.

Visites groupes : 2,50 € par personne, sur réservation, à partir de 10 personnes.

Visites et ateliers sur temps éducatif :

gratuité des visites guidées et ateliers pour enfants et leurs accompagnateurs sur le temps scolaire.

Ateliers individuels :

Ateliers du mercredi : 65 €, tarif trimestriel.

Stages d'arts plastiques

durant les vacances scolaires : 65 €, tarif par semaine.

Visites guidées

“Sur les pas de Matisse”

Billet parcours de la chapelle

Tarif Plein : 4€ / Tarif Réduit : 2€

Gratuit pour les -12 ans

Billet couplé : visite Musée +

visite parcours de la chapelle

Tarif plein : 8€

Tarif réduit : 5€

Gratuit pour les -12 ans



Infos et résa : Musée de Vence

Tél. +33 (0)4 93 58 15 78

Contacts Presse

Cécile Bronner

Tél. +33 (0)6 62 62 65 26

Mail. cbronner@ville-vence.fr

Corinne Korchia

Mail. corinne.korchia@ville-vence.fr

Conception graphique : THOMAS DIMETTO AD&F / **Supernice**® © 2021
avec Adrien Pignatta / Nell Debeaux

Impression : Imprimerie Trulli

Photos © Balloïde / © Jean-Jacques-Giordan / © Lisadelsol

**CONDITIONS GENERALES
DE REPRODUCTION DES
OEUVRES DE MATISSE PAR
LA PRESSE PENDANT
LA DURÉE DE L'EXPOSITION :**

Exonération de deux reproductions d'oeuvres issues du dossier de presse, d'un format maximum d'un quart de page.

Toute reproduction supplémentaire, ou toute reproduction excédant ce format, entraîne l'application des droits d'auteur correspondants, communiqués par le contact ci-dessous.

Toute reproduction d'une oeuvre doit être sans modification :
pas de recadrage ni de sunimpression.

Toute reproduction doit être accompagnée de la mention de droits d'auteur :

© Succession H. Matisse

Les photographies de vues générales des salles de l'exposition, ainsi que le visuel de l'affiche officielle, bénéficient également de l'exonération des droits d'auteur.

Ces conditions sont valables pour les sites internet ayant un statut de presse en ligne.

Tout manquement au respect des conditions énumérées ci-dessus pourra entraîner une sanction financière, ou une facturation si les droits étaient initialement exonérés.

SP LES HERITIERS MATISSE

92 avenue du Général de Gaulle, 92130 Issy-les-Moulineaux
Tél. 01 40 93 46 18
gwenaellefossard.lhm@orange.fr

CÉLÉBRATION

MARIAGE

1951 / 2021

70ème ANNIVERSAIRE DE LA CHAPELLE DU ROSAIRE
VENCE

